NOMBRE DE LA ASIGNATURA O UNIDAD DE APRENDIZAJE.
Seminario III

CICLO	CLAVE DE LA ASIGNATURA
Tercer semestre	

OBJETIVO(S) GENERAL(ES) DE LA ASIGNATURA

Que el estudiante practique todos los aspectos relacionados con la preparación, presentación y discusión de trabajos de investigación en foros científicos. Además, que obtenga conocimiento sobre el proceso de preparación, redacción y publicación de artículos científicos propuestas para proyectos de investigación así como sobre las diferentes teorías de enseñanza.

TEMAS Y SUBTEMAS

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

El estudiante deberá asistir a las reuniones semanales de seminarios impartidos por estudiantes, investigadores e invitados externos. El estudiante de maestría deberá presentar dos seminarios durante su postgrado, uno que exponga su proyecto de investigación y otro que incluya resultados de investigación. El estudiante de doctorado deberá presentar tres seminarios, uno referente a su proyecto de investigación, uno de algún tema de interés no necesariamente relacionado con su proyecto y un último sobre los resultados de su investigación.

Dentro de los ciclos de seminarios se impartirán pláticas sobre prel oceso de preparación, redacción y publicación de artículos científicos y propuestas de proyectos de investigación así como sobre las diferentes teorías de enseñanza. Esto conforme a los temarios de Taller de Redacción I y II y Experiencia Docente I y II.

CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACION Y ACREDITACION

Para acreditar el curso el estudiante deberá asistir al menos al 80% del total de los seminarios ofrecidos por semestre y cumplir con los requerimientos establecidos para la preparación de sus presentaciones. La evaluación la efectuará el coordinador del curso de acuerdo al desempeño, dedicación y participación del estudiante en el seminario.

BIBLIOGRAFÍA

1. Alley, Michael, 2003. The Craft of Scientific Presentations. Springer.